

なぜ、デザイナーとして取手で起業しようと考へたんですか？

これまで「いつかは起業しよう」と夢を見ながら、デザイナーを続けてきました。そんな漠然とした「いつかは」を具体的に考え始めたりつかけとなつたのは、2015年に取手に自宅を購入したことです。

これから長く住み続けるであろう地元・取手の活性化に對し、自分がこれまで培ってきた「デザインの力」が一翼を担えるのではないかと考えたのです。

昨年はビジネスコンテストにも出場されたんですね。

20

# デザインの力で地元を活性化

今後、どのように展開していきたいですか？

実際に活動をしてみて、「取手の活性化」を実現するには、一人の力では限界があると感じています。ですので、ゆくゆくはスタッフを雇い、大きなプロジェクトをこなせる組織を作つていただきたいと考えています。

そして、取手のさまざまな起業家の皆さんと連携したり協力したりしながら、活気のある素敵な街づくりの手助けができるべきだと思っていま

た。2017年11月には、それまで勤めていた会社を退職。目標としていた起業の夢がかないました。



「仕事を楽しむ」

人の目に飛び込む広告作るには、さまざまなアイデアが必要。固く考へると、つまらないデザインが出来上がることが多いと思っています。自由に柔らかく、楽しみながらデザインすることが、良い仕事につながっていくのだ信じています。



**TORIDESIGN**

アートディレクター/グラフィックデザイナー  
勝野 直樹さん

CORPORATE INFO.

取手市新町1-9-1 リボン取手5F  
Match-hako内  
Tel. 090-2334-4890  
katsuno716@gmail.com