

# 一枚の写真に魂を込める写真家

写真家になったきっかけは何ですか？

カメラ屋さんでアルバイトをしていたときに写真に興味を持ち、始めてみようかなと思いました。旅行が好きなので、旅先の風景をキレイに撮れたらすてきなと思ったのです。その後、プロの方たちの写真を現像するプロラボで働き、沢山の素晴らしい写真に触れ、こんな写真を撮れるようになるりたいと考えようになりました。それから、スタジオでアシスタントを務めて写真の技術を学び、奥深さを知りました。見たままの世界とイメージの世界が交錯する、それが写真の魅力であり、難しいところだと思っています。

七五三などの出張撮影をしています。始めたきっかけは何ですか？

スタジオだとお客様はどうしても緊張してしまいます。お客様の好きな時に好きな場所でリラックスした状態で撮影し、何度でも見返したくなるような、自然な表情で写っている写真をお客様に提供したいと思い、始めました。出張のときは「一生の思い出に残る1日を提供する」という思いで撮影しています。私の仕事は、思い出づくりのお手伝いだと考えています。

今後の展開はどのようにお考えですか？

一枚の写真に、その人の生きざまや、

コトバのチカラ

私を支えるこの一言

「とにかく具体的に動いてごらん。  
具体的に動けば具体的な答が出るから」

相田みつをさんの言葉ですが、考えているだけでは仕方ありません。具体的に行動すれば、具体的な答えが返ってきます。そして前に進むことができます。このことをいつも心掛けています。

その時の気温や香り、音までも伝わってくるような写真を撮ることが、私の目指すところです。もつと技術や感性を磨いて、写真家としての表現を追求していきたいですね。定期的に写真展を開催して、多くの方に自分の表現を見てもらえたらと思っています。



Photo Office JAMWorks

写真家 宇津井 志穂さん

CORPORATE INFO.

取手市新町6-3-9  
Tel. .080-3484-9200

